

## 黃春明獲頒中興大學名譽博士 興大舉辦研討會 表彰其文學貢獻

[感謝本校秘書室媒體公關組提供資料](#)

國寶級文學大師黃春明 4 月 23 日獲頒中興大學名譽文學博士學位，同時舉辦「春萌花開--黃春明文學國際學術研討會」，以表彰其對臺灣文學的貢獻。黃春明著作等身，知名小說包括《兒子的大玩偶》、《籬》、《莎叻娜啦·再見》、《看海的日子》、《我愛瑪莉》等小說描寫社會底層人物，膾炙人口，獲獎無數。如今年高九十仍勤於筆耕，創作不輟。

頒授典禮前，由黃大魚文化藝術基金會李瑞騰董事長發表專題演講「黃春明的魅力」，講述他對黃春明的人格與作品的認識，黃春明的魅力之一是寫了許多有趣、好看且親切的小說。黃春明的魅力之二就是率真、講義氣的性格，對於人世的熱情，對於文壇後進的關愛，對於語言文字的敬意等。總之，他風趣、自在、創意無限。

接著是名譽文學博士學位頒授典禮，這是 90 歲的國寶級作家黃春明獲頒的第六項名譽博士學位。興大校長詹富智致詞時表示，黃春明的作品不僅展現對土地的關懷之情，更紀錄臺灣社會的發展軌跡。其小說〈青番公的故事〉描寫臺灣農民堅忍的精神以及對於土地的深厚感情，其他多部作品也多以農村為背景，透過文學創作讓社會更關心農業與農民，這與興大長期以來，以學術研究來提升臺灣農業水準與農民生活，理念上相當契合。此次由「以農立校」的興大頒發名譽博士學位，別具意義。

黃春明致詞時表示，「非常感激中興大學，90 歲了，還支持我同時也是鼓勵我。90 歲算是年紀很大的老人了，過去我曾說過，如果老人什麼都不能做，可能就變成『枯木』，現在受到這樣的支持與鼓勵，當然也就不能停下來，現在腦筋還算清楚，可做一點事，好像枯木逢春又再放，枯木遇到春天、陽光一照，就又開始萌芽。所以此次研討會以『春萌』為主題，在我的名字上加一個艸字頭，發芽出來，我也想利用這段時間再完成，特別是兒童方面的童書，以及幾篇小說，我來努力試試看，非常謝謝中興大學給我那麼大的力量，感謝。」

頒授典禮後，緊接著舉辦「春萌花開—黃春明文學國際學術研討會」，會中有 14 位國內外學者分為 4 場發表學術論文，深入探討黃春明的詩歌、小說、童話、繪本、歌謠、悅聽文學、兒童劇等作品及其作品的外譯與改編等，其中兩位來自日本與法國的學者，分別探討黃春明作品的日譯與法譯情形。研討會以「春萌花開」為主題，借用黃春明筆名「春萌」與散文《等待一朵花的名字》的意象，以展現黃春明及其作品的無窮生命力，整個研討會呈現春和景明的氣象。

此外，興大自 4 月 22 日登場的「黃春明週」系列活動，同時舉辦黃春明作品改編電影座談會(4 月 24 日、26 日)、黃春明改編歌仔戲《杜子春》與演後座談會(4 月 24 日)、黃大魚兒童劇團李賴執行長講座(4 月 25 日)。為期四周的黃春明書展與黃春明圖文藝術展(4 月 22 日至 5 月 16 日)非常歡迎參與。中興大學大一學生與興大附中、興大附農學生參與的閱讀黃春明寫作競賽(4 月 22 日至 26 日)也同時進行。一系列精彩的活動，帶領中興大學師生進入黃春明的創作世界。

「2024 中興大學黃春明週」網址：

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61555983352462&mibextid=LQQJ4d>